

FOTOGRAFIE A NOVÁ MÉDIA

1. Fotografické portfolio – uchazeč zpracovává doma

Uchazeč přinese s sebou celé portfolio, fotografie budou ve formátu A4–A5, popř. může uchazeč fotografie přinést v digitální podobě uložené na flashdisku nebo uložené ve vlastním zařízení (tablet, notebook).

Fotografie na volné téma – celkem 10–15 ks fotografií

Soubor fotografií, který představuje vnímání světa uchazeče a naznačuje jeho autorský rukopis.

2. Video na volné téma (např. téma město) – uchazeč zpracovává doma

Uchazeč přinese video uložené na flashdisku nebo uložené ve vlastním zařízení (tablet, notebook).

Video může být natočeno mobilem, fotoaparátem či kamerou – nejdůležitějším kritériem je autorské pojetí, nikoliv technické zpracování.

Délka: 20 – 30 sekund, zpracované libovolnou formou.

Doporučený formát: MP4, H.264, AVI nebo MOV (Quick Time)

Postačí základní střih v dostupných programech (např. CapCut, Adobe Premiere Rush, iMovie).

3. Pohovor – probíhá ve škole

K pohovoru si uchazeč přinese **strukturovaný životopis s fotografií**.

Během pohovoru se hodnotí:

- motivace a zájem o obor
- všeobecný přehled
- základní znalosti z oblasti fotografie a vizuální kultury

Součástí je také obhajoba odevzdaných prací (fotografie a video). Uchazeč musí prokázat, že je jejich výhradním autorem.

4. Písemná práce – zamyšlení na zadané téma – probíhá ve škole

Krátká slohová práce se píše v den pohovoru ve škole.

Písemná zkouška ověřuje znalosti ze vzdělávacího oboru český jazyk a literatura v rozsahu stanoveném Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

Uchazeči, kterému byla povolena úprava podmínek na základě doporučení školského poradenského zařízení, jsou podmínky konání zkoušky uzpůsobeny podle tohoto doporučení.