

Konstrukční a technologická příprava – maturitní okruhy 2026/2027

ČLOVĚK, PROSTOR A FUNKCE (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 18, 21) Pro koho a jak prostor navrhují?

MATERIÁL, MATERIALITA A POVRCH (8, 9, 10, 11, 12, 13) Z čeho a proč?

NÁBYTEK, KONSTRUKCE A ŘEMESLO (14, 15, 16, 17) Jak to funguje a jak se to vyrobí?

DESIGNÉRSKÝ PROCES A TVORBA (18) Jak vznikne kvalitní návrh?

DESIGN V PROFESNÍM KONTEXTU (19, 20) Na co design navazuje a kdo ho utváří?

DESIGN, SPOLEČNOST A BUDOUCNOST (21, 22) Jaký dopad má design na člověka, společnost a prostředí?